

+ ficha técnica

## Amazonas

BRASIL

**Capital** Manaos  
**Superficie** 1,577,820 km<sup>2</sup>  
**Población** 2,4 millones  
**Moneda** Real  
**Idioma** Portugués

### EL TERRITORIO

El estado de Amazonas (Brasil) alberga la selva tropical más extensa del planeta y el mayor número de etnias indígenas. Su sistema hidrográfico contiene un quinto del agua dulce de la Tierra. Es la zona de confluencia del Amazonas y Río Negro.

### EL DATO

Los portugueses llegaron a Brasil en 1500, un territorio poblado, por lo que denominaron indios, desde 8.000 años atrás. El nombre de Amazonas se debe al fraile español Gaspar de Carbajal, cronista europeo de la segunda mitad del siglo XV.

[+ 0 ]

[www.braziltour.com](http://www.braziltour.com)  
[www.amazonas.gov.co](http://www.amazonas.gov.co)  
<http://lopeix.typepad.com>

FOTOS P. PONS



PASEO POR EL RÍO DE LOS ESPEJISMOS

# Territorio yacaré

TEXTO PILAR ENÉRIZ | destinos

**UN POCO MÁS ALLÁ** de las rutas turísticas habituales, el escenario de la selva amazónica recupera una realidad sorprendente para el viajero. Atrás se queda la imagen bucólica de una naturaleza generosa para dar paso a la evidencia de la dificultad que encierra la supervivencia: cazar, pescar o recolectar frutos no es tarea fácil ni siquiera para los experimentados cazadores de las orillas de Río Negro, uno de los afluentes del gran Amazonas caracterizado por sus aguas cristalinas y extremadamente puras.

El Río Negro y el Amazonas unen sus caminos cerca de Manaos –capital del estado de Amazonas y moderna ciudad construida en medio de la selva– formando además de uno de los espectáculos naturales más sorprendentes (las aguas terrosas del Amazonas y las color café del Río Negro corren juntas pero no se mezclan debido a su diferente densidad), un hábitat único de bosques inundados, de extraños espejismos don-

de es casi imposible saber donde empieza el aire o donde acaba el agua.

En ese escenario de mariposas de colores brillantes, vegetación exuberante y frágiles orquídeas colgadas de ramas de los árboles muertos –que soportan jardines flotantes hasta que se hunden definitivamente bajo el agua– viven dos leyendas: el yacaré (caimán) y las comunidades indígenas. El yacaré es un buen alimento (con un sabor similar al pollo) y un complemento indispensable en el atrezo indígena, que utiliza con profusión colgantes hechos de dientes así como adornos y pulseras de escamas.

Las comunidades río arriba son generosas, amables y orgullosas de su cultura. Algunas de ellas han conservado su chamán, lo que significa una renuncia al estilo de vida que las iglesias occidentales han llevado al Amazonas y a las que otros muchos poblados ya han sucumbido. El apoyo del actual gobierno de la capital está colaborando activa-

mente en mantener el hábitat y las condiciones de vida de estas reducidas etnias que hoy, con la seguridad que les da el reconocimiento institucional y la política de devolución de tierras, muestran al visitante sus secretas danzas en honor de los dioses que les protegen y les ayudan, aunque siguen sin dejarle tomar fotografías hasta que el chamán lo autoriza. Solo entonces la comunidad queda protegida de los efectos nefastos de la extraña caja en la que los blancos se llevan sus caras y sus gestos.

### VIAJERO EXPERIMENTADO

La vida en la selva, como relata Mario, guía nativo, es difícil y puede ser muy peligrosa para quien no la conoce. Es indispensable contar con un compañero de viaje experimentado que te aleje de insectos, serpientes, plantas venenosas, pirañas y cocodrilos y te muestre los arbustos medicinales, los árboles de los que se obtiene una textura similar a chi-

cle, o lacre o perfume, alguien que conozca dónde se cobijan las luciérnagas gigantes que pueden parecer una constelación de estrellas sumergidas, que sepa el lugar donde nacen las cascadas naturales en las que un baño –se pueden superar los 30° C– sabe a gloria. Y al atardecer te conduzca a los rincones en los que se oyen pájaros desconocidos, los sonidos imprecisos de una actividad animal trepidante e invisible para nuestros ojos y a lo lejos, muy lejos, el motorcillo de la canoa que devuelve a unos pocos escolares a su casa.

El área de confluencia del Río Negro con el Amazonas es un entorno frágil que a duras penas resiste la presión de la economía global. No se puede olvidar que este ecosistema único de especies aún desconocidas, de playas de arena tibia, de harina de mandioca hecha a mano, cuna de la anaconda y territorio del yacaré es la reserva más grande de agua dulce y el mayor pulmón del planeta.

### SUGERENCIA

Travesía por el Río Negro en canoa, para disfrutar del sonido de la selva

+ traslados

## BARCO Y CANOA SON LOS MEDIOS DE TRANSPORTE



'LO PEIX' es un barco de madera reconstruido por Jordi Gil, un tarraconense que viajó a la zona del Río Negro con ideas comerciales y se quedó allí como capitán de barco. Navega por donde le piden sus clientes, que son desde científicos en busca de nuevas especies a familias con niños, aventureros o ecologistas. Afirmo iniciar sus rutas donde los grandes operadores turísticos acaban, no asegura que la actividad de pesca de pirañas sea productiva, ni que puedan verse cocodrilos en la noche, o que sea posible contemplar tarántulas en acción: eso es cues-

ción de suerte. Una suerte que le acompaña gracias a un cohesionado equipo conocedor del medio.

El barco es cómodo y seguro, lo que se agradece en un entorno tan salvaje. Uno de sus atractivos es la cocina elaborada por una oronda brasileña, de sonrisa amable, que guisa deliciosos platos autóctonos en ocasiones hechos con peces o cocodrilos capturados por los propios viajeros.

Si hay suerte y hay pesca su sonrisa se hace más intensa y con signos más que comprensibles hace entender que vamos a chuparnos los dedos.